

الزجاج المعاد تشكيله حراريا واستخدامه في الحدائق العامة بالقاهرة

أ.د. هناء القزاز*

أ.م.د. وليد أنسي°

الملخص

الزجاج هو مادة رائعة، ويعتبر من أكثر المواد استخداما في العمارة الحديثة، ويشير هذا البحث إلى أن هناك العديد من المناطق في مصر وخاصة (الحدائق العامة) تحتاج إلى إعادة صياغة وتطوير وتجميل وذلك باستخدام تكنولوجيا الزجاج المعاد تشكيله حراريا؛ وذلك لخدمة المجتمع المصري ومواكبة ركب الحضارة حيث يعاني المصريون في الوقت الحاضر من العديد من المشاكل البيئية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية وأهم هذه المشاكل التي تؤثر سلبا على المجتمع المصري هي مشكلة إهمال المرافق العامة مثل المدارس والمستشفيات والأرصفة والشوارع والحدائق العامة، والتي تؤدي إلى الكثير من التوتر والعصبية، ولذلك فإن البحث يلقي الضوء على مشروع منفذ بحديقة فندق الماسة بمدينة نصر، القاهرة، مصر كما هو موضحا بالأشكال بمتن البحث وتظهر إعادة صياغة بعض عناصر الحديقة مثل الأرضيات والقواطع وتصميم النافورة من الزجاج المعاد تشكيله حراريا، وبذلك يمكن تحقيق الجوانب الوظيفية و الجمالية لتهيئة الإستخدام والراحة النفسية للمصريين حيث اشارت الأبحاث الحديثة إلى تأثير البيئة المحيطة بالإنسان على حالته النفسية وقدرته على الإنتاج.(آمراجع).

كلمات دالة: النافورة الزجاجية- الزجاج المعاد تشكيله- الأرضيات الزجاجية.

* أستاذ ورئيس قسم الزجاج، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان.

° أستاذ مساعد بقسم الزجاج، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان.